NMWA-CHILE
MINUTA REUNIÓN COMITÉ EJECUTIVO
21.01.21

ASISTEN

- Drina Rendic, Presidenta
- Felipe Forteza, Vicepresidente
- Gracia Tomic, Secretaría
- Francisca Valdés, Tesorera
- Teruca Martínez, Membresía
- Macarena López, Directora Ejecutiva

TABLA

1. APOYO A PROYECTO CON ARTISTAS MUJERES DE EMBAJADA DE CHILE EN URUGUAY

   Drina Rendic comenta que:
   Iris Boeninger, Embajadora de Chile en Uruguay, la contactó para solicitar la asesoría del NMWA-CHILE en producción de proyecto para la celebración del 18 de septiembre, que su embajada esta preparando para presentar a la DIRAC. Este consistiría en una grabación de una soprano chileno para proyectarse en vivo y lectura de poesías.
   El proyecto tendría que estar listo antes del 12.2.21 por exigencia de la DIRAC.

Acuerdos:

Considerándose como una oportunidad de alianza, se acuerda apoyar a esa embajada.

2. ALIANZA HOTEL HYATT CENTRIC

   Se informa que:
   En una gestión de las socias y miembros del Consejo Asesor del NMWA-CHILE , Inés Chocano y Alicia Correa, el Hotel Hyatt Centric, (Enrique Foster 30, Las Condes, Región Metropolitana) sugiere una alianza colaborativa entre ambas instituciones.

Al respecto:

- El hotel ofrece al Museo sus instalaciones para que éste realice sus actividades tales como, asambleas, reuniones, exposiciones, inauguraciones entre otros.
- En visita al lugar, se determina como espacios pertinentes para la exposición de obras las terrazas ubicadas en el primer y último piso. Estas, especialmente para instalaciones y esculturas.

- Las activaciones de los espacios con obras deberán realizarse específicamente para el lugar, para esto, el hotel deberá contar con un presupuesto.

  Acuerdos:
  La oferta de esta alianza se evalúa como una buena oportunidad para el NMWA-CHILE para la realización de algunas de sus actividades.

3. MES DE LA MUJER MARZO 2021

   SEGUNDA ETAPA PROYECTO HISTORIAS DE UN ENCIERRO- EXHIBICIÓN PRESENCIAL DE LAS OBRAS EN LA SALA DE ARTE DE CV GALERÍA.

Acuerdos:

- Fecha: Se inaugurará el miércoles 24 de marzo en el marco de las celebraciones del mes de la mujer.
- Evento de inauguración: La realización de este o no, como su formato -en caso de realizarse- dependerá del escenario sanitario de marzo 2021. Si el contexto no permite hacer un lanzamiento presencial, se invitará a las personas a visitar la muestra de manera independiente.
- Se sugieren hacer capsulas audiovisuales para la difusión de la exposición.
- CV Galería queda a cargo de las gráficas
- Maca, con la supervisión de Felipe, queda a cargo de mandar a enmarcar las obras.
- Se recuerda que el proyecto está financiado por Scotiabank y Estudio Alberto Labbé.

4. PROYECTO CONCURSO ESCULTURA PÚBLICA EN HOMENAJE A LA MUJER CHILENA

Se informa que:

- Gracias a las gestiones de Fran Valdés, la Confederación de la Producción y el Comercio (CPC) encarga al NMWA-CHILE el diseño y ejecución de proyecto de concurso para crear un monumento que simbolice el aporte de la mujer a nuestro país. La obra se emplazará en la comuna de Santiago en lugar aun por definir por parte de esa Municipalidad.
- El proyecto se organiza en alianza con El Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, el Ministerio de la Mujer y la Equidad de Género, la Municipalidad de Santiago y la CPC.
- El presupuesto para la ejecución completa del proyecto es de $90.000.000
- Se requiere que la obra este lista en enero 2022.
- Para el diseño de la propuesta del proyecto se constituye un Comité de Planificación compuesto por los directores Drina Rendic, Francisca Valdés, Felipe Forteza y los socios y asesores del NMWA-CHILE Gonzalo Sánchez y Gabriel Carvajal.
- Se presenta al Comité Ejecutivo el borrador de la primera propuesta de proyecto que se debe presentar a los organizadores el lunes 25 de enero, 2021.

Respecto a esta, se acuerda:

- Agregar al comité planificador a Kenny Hirmas.
- Solicitar a los organizadores aclarar el concepto ¨desarrollo sustentable,¨ que se presenta en el encargo de la propuesta del proyecto.
- Sugerir a los organizadores que el lanzamiento del concurso no se realice en la semana del 24 de marzo, en vista de que en ésta se inaugurará la muestra Historias de un Encierro, en CV galería.

- El proceso de selección de las postulaciones se llevará a cabo en dos etapas:
    - Preselección: A cargo de un Comité de Admisibilidad compuesto por expertos en escultura. Este estará a cargo de hacer cumplir las bases y requisitos técnicos y de calidad de la obra.
    - B. Selección: A cargo de un jurado compuesto por expertos y representantes de las instituciones organizadoras del proyecto. Este definirá a los tres primeros lugares, basados en los criterios de selección establecidos en las bases.

5. REUNIÓN DIRECTORIO AMPLIADO NMWA-CHILE

Acuerdos:

- En vista de la envergadura e importancia del encargo de diseño y ejecución del proyecto de escultura en homenaje a la mujer chilena, se acuerda posponer la reunión de Directorio Ampliado planificada para la última semana de enero.
- Se agenda para el mes de abril 2021.